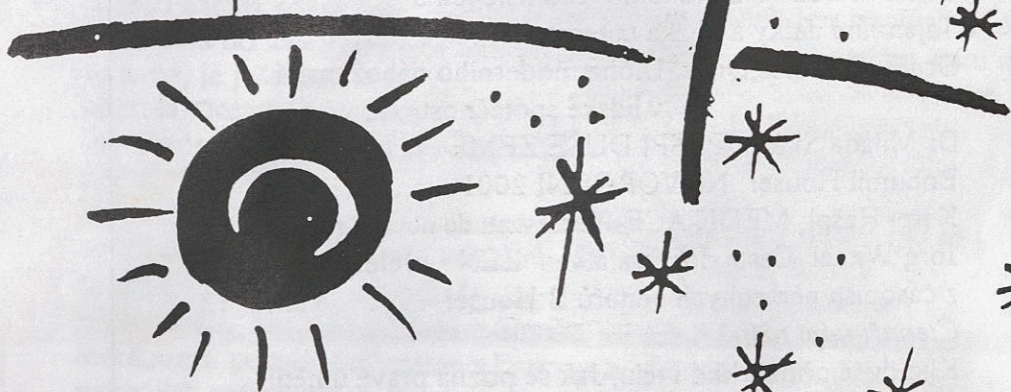
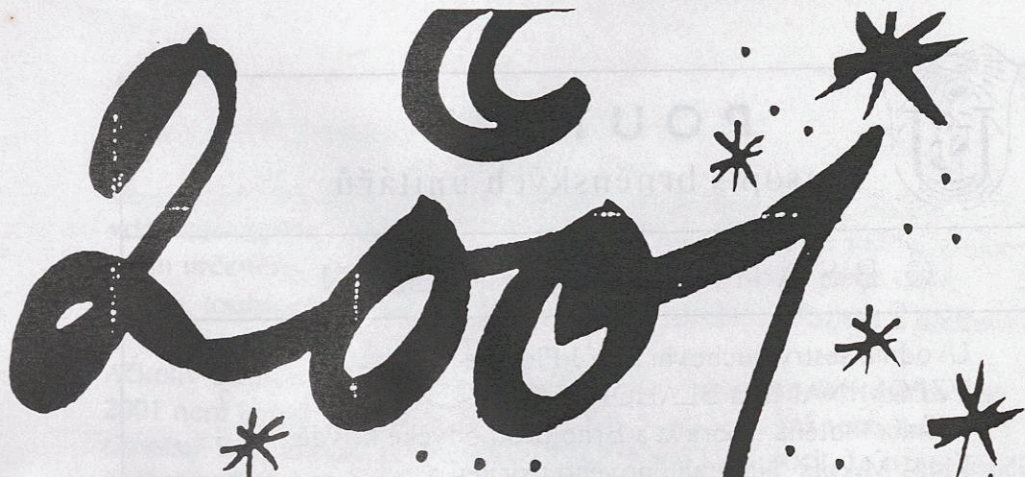


2001



Pouťník



Časopis OBCE UNITÁŘŮ v BRNĚ č.1/2001 33 VIII
(Vychází v měsíci lednu 2001)



POUTNÍK

časopis brněnských unitářů

O B S A H čísla 1/2001 - LEDEN

Úvodník sestry duchovní Rev.J. Plotěné	str. 1
VZPOMÍNÁME a BLAHOPŘEJEME	2
Jarmila Plotěná: Morava a Brno proti odvěké křivdě	3
Miloš Mikota: Na prahu nového tisíciletí a tajemné dálky a blízká tajemství	5
Dr.ing.O.Mikeš,Dr.Sc: Úloha moderního náboženství v lidské společnosti	7
Dr.Milada Škárová: SPÍ DUŠE ZEMĚ	8
Bohumil Houser: NOVOROČNÍ 2001	9
Karel Hašpl: MEDITACE-Předsevzetí do nového roku	12
Jorg Witzel: Cesta do nitra a ven: ZEN - přeložil z časopisu německých unitářů B.Houser	13
<i>Čtenáři nám píší:</i>	
Klid duše přináší klid i tělu, Jak se pozná pravé umění, Životní zásady Vítězslavy Klimtové, zaslal bratr Otakar Dušánek z Ivančic	19
Prognóza pro třetí tisíciletí	20
Miloš Mikota: MEDITACE VSTRČÍ NOVÉMU VĚKU	21
N.F.Čapek: UVÍTÁNÍ nových členů	22
INFORMACE pro odběratele časopisu POUTNÍK	23
Program Obce unitářů v Plzni na leden 2001	24
Na přebalu:	
Programy Pražské obce unitářů a Brněnské obce unitářů na leden 2001.	
PROSÍME, informujte své přátele o těchto duchovních shromážděních. Těšíme se na Vás i na ně!	



Vážení a milí čtenáři Poutníka!

Co si popřát na prahu nového tisíciletí? Především hodně, hodně vděčnosti za to, že jsme se toho prahu vůbec dožili a že smíme v čase k tomu určeném, žít a tvořit. Dále více úcty k životu, který je všude kolem, touhu po poznání, vzájemnou úctu k sobě navzájem a především k Tvůrci nás všech a všeho.

Ačkoliv označení námi nadále prožívaného časového úseku jako rok 2001 není jediné možné datování na naší planetě a jiní nebo jinde označují svůj letopočet jinak, přece má mnoho lidí pocit, že něco končí a něco začíná právě teď a nyní. Jako ta stařenka onedny v tramvaji. Jedu jedničkou do kanceláře a tu se nějaká stará paní ptá: "Promiňte, není mi to jasné, je ještě rok 2000 nebo už 2001?". Od cestujícího, na kterého se obrátila, dostala odpověď, že je ještě rok 2000. Z dalšího rozhovoru vyplynulo, že staré paní připadalo, že s novým rokem něco nového začne.

Brněnským unitářům asi také a tak jsme chtěli nadějný start. Snad se nám podařil - máme novou kancelář "MÚBŮ" (=malé ústředí brněnských unitářů) s počítačovým (v dohledu) a kopírovacím pracovištěm, se společenskou místností, ve které bude i knihovna, do které sami pomalu stěhujeme s bratrem knihovníkem Ventrubou knihy, neboť jich máme hojně. Po všem tom harcování po brněnských najatých prostorách budeme zde mít středeční semináře, ale také pondělní meditace s bratrem Dr.Houserem, večery otázek a odpovědí, cestopisná povídání (na př. manželů Šilingrových o Japonsku) s promítáním atp. A teď to nejdůležitější pro ty, kteří to ještě nevědí. Naše místnosti se nacházejí v bývalé budově Vojenských staveb, nyní firmy ORGRES SC a.s., ve 3.patře na Staňkově ul.č.18a.

Páteční duchovní shromáždění z ú s t á v a j í na původním místě, t.j. Radnická 4. Jejich tematický program je na zadní straně přebalu tohoto POUTNÍKA. Začínáme 5.1. novoročním VIA LUCIS, tentokrát věnovanému začátku milenia (pozor, tohle se bude opakovat přesně za tisíc let). Další pátky budou 12., 19., a 26.ledna a středeční mé semináře 10. 17, 24. a 31.

Na shledanou se těší

Jarmila Plotěná

V Z P O M Í N Á M E

na všechny členy, kteří se v lednu narodili.

Blahopřejeme jim a přejeme úspěšný a šťastný rok 2001.

Jsou to:

4.1. Karel Zůda

Ing. Miluše Šubartová ✓

6.1. Dr. Boris Merhaut ✓

+ 9.1. Josef Bednář

23.1. Eva Hanáková

Jarmila Šimonová

+ 24.1. Karel Merganc (1912-1999)

26.1. Anna Drlíková ✓

Květa Košutová ✓

+ Václav Žižka (1903-1946)

+ Dr. Karel Hašpl (1904-1964)

30.1. Marie Šemberová ✓

Nezapomínáme ani na ty, kteří nás v lednu opustili:

Vzpomínáme, že 3.1.1965 jsme se rozloučili se svým učitelem a rádcem, ústředním duchovním bratrem Dr. Karlem Hašplem v pražském krematoriu. Tamtéž jsme se rozloučili se vzácným člověkem, umělcem, bratrem Adolfem Křížem. Smuteční obřad vykonala sestra Rev. Jarmila Plotěná. V roce 1999 se bratr Rev. Mikota rozloučil s dlouholetým členem bratrem Karlem Mergancem, který má nyní na mramorovém pomníčku unitářský znak

Vzpomínáme i na bratra Václava Žižku, který působil v Praze (tehdy získal řadu nových členů pro unitářství, mezi nimi i rodinu bratra Mikoty) a v Plzni a za války v Londýně ve vládě prezidenta Dr. Beneše



MORAVA A BRNO PROTI ODVĚKÉ KŘIVDĚ

Koho důvěrněji známe, toho lépe chápeme, neboť jeho příběh se stává našim příběhem, je součástí našeho života a my jaksi bezděčně části jeho. Jestliže bylo ublíženo jemu nebo těm, které měl rád, stává se to také naší bolestí, naší starostí, naší věcí.

Cokoli v současnosti napomáhá lidem takto sblížovat a vzájemně se chápat, je dobré. Vždyt' dnešní, jinak vítaný, pluralismus v praxi někdy znamená spíš četné světy existující neúčastně vedle sebe a sami pro sebe. Zvláště jestliže jde, o svět již částečně zmizelý, je obecná tendence zapomenout, neznat, hledět si svého.

Právě proto je třeba uvítat akce a projekty jako byl festival Židovská Morava - židovské Brno pořádaný pod záštitou velvyslankyně státu Izrael paní Erelly Hadar a vrchního pražského a zemského rabína Efraima Karola Sidona.

Ti, kteří jsme tušili co můžeme očekávat, jsme se už dávno těšili. Jenomže projekt všechna očekávání dalece předčil. Dle předběžného plánu snad i mohlo jít o kolidující maratony kulturních akcí. Tedy, maraton to byl, ale kupodivu vše se s přehledem stihlo a důstojně vyznělo. Přestože byla některá "vrcholnější" setkání, žádná akce nezůstala ve stínu druhé. A co je vždy a všude uměním, vše mělo své přiměřené místo, čas a prostor.

V létě se Festival nenápadně vynořil z neviditelnosti v podobě mimo Brno konaného setkání mládeže (v Šatově) a symposia (koncem září v Mikulově). Posledně jmenovaného ve skvostném obsazení a při pečlivé organizaci, s poněkud

záhadným časem zahájení. Pilný detektiv amatér však mohl jen při trošce důvtipu začátek sympozia objevit.

Akce pokračovaly a vrcholily 11. a 12.12. nejprve představením v Divadle Husa na provázku - koncertem pro upravené a bici nástroje z příběhů Starého zákona v nastudování Divadla U stolu, 18.12. hojně navštívenou emisáží obrazů Františka Kupky "Píseň písně" z Waldesovy birky a izraelského výtvarníka Dana Reisingera, dále v tentýž den emisáží výstavy Židovská Morava, Slezsko - židovské Brno a vyvrcholily překrásným koncertem světově proslulého Amerického tenora kantora Josepha Malovaného vystoupivšího společně s dětským pěveckým sborem Cantilena v Mahenově divadle. Hlavní festivalový den uzavřela HA - CHUCPA pásmem písní a povídek v Divadle.

Druhý den pokračoval otevřením objevné výstavy Židovská architektura a večerním, zejména ve své druhé části kvostným, představením Job v Hradivadle. Festival významným způsobem napomohl k poznání života a historie židovské komunity bez jejichž znalosti dějiny Moravy, Slezska a Brna tvoří jen smysl postrádající mozaiku s hybějícími kameny. A nejen to, připomenul v dnešním uspěchaném prostředí stále aktuální memento odvěké křivdy ohloubující se dějinami, které hrůzně vyvrcholilo v právě uplynulém století.

Jarmila Plotěná



Miloš Mikota: NA PRAHU NOVÉHO TISÍCILETÍ

Stojíme na prahu nového tisíciletí.

Nemůžeme přehlédnout, že ten vstup lidstva do nového tisíciletí je provázen jistými obavami, mnohdy až hraničícími se sektářskými pověrami. Připomínají se katastrofické předpovědi Nostradamovy i jiných, ba i současných "jasnovidců" (v uvozovkách), kteří (a které, neboť "jasnovidné" ženy se také hlásí o slovo) se již tolikrát mylili (i mylily). Časopis, který raději nejmenuji, neb jej vlastní (bývalý) vlivný politik, jsem z tohoto důvodu přestal odebírat.

Ale ani lidé bystrého rozumu, tedy vědci a odborníci nezůstávali v době nedávno minulé klidnými. Četli jsme v tisku o panickém strachu z počítačového kolapsu, kvůli němuž některé letecké společnosti zrušily lety na Nový rok. Některé však spekulovali na to, že bude menší nával než jindy a omezily pouze počet letů na určitých linkách. V počítačový kolaps tedy zřejmě nevěřily. Jedny společnosti věřily, druhé nevěřily. A tak je to i s lidmi. Někteří lidé nevěří v přehnané katastrofické předpovědi, jiní jim věří.

Bratr Dr. N.F. Čapek říkával (jak jsem to již mnohokrát připomněl), že člověk se nemá příliš zabývat otázkami, které značí nejistotu, ale že má za každých okolností jednat, konat, usilovat.

V poslední době slyšíme nebo čteme o nových vynálezech ve vědních oborech na zemi i ve vesmíru, které nás, pochopitelně, udivují. Kosmické stanice se zdokonalují a neustále zvětšují. Člověk si začíná zvykat na stav beztlíže a dokonce je možné v budoucnu i tento stav zrušit a pohybovat se v kosmické lodi či laboratoři normálně.

Co všechno asi čeká člověka v tomto novém tisíciletí?

Dnes to ještě nevíme, ale z hlediska našeho náboženského postoje bychom mohli na závěr k tomu ocitovat slova Dr. Jiřího Mrázka, CSc. "Romantika dnešní doby, nabitá novými a novými vynálezy, je také v tom, že i nyní je část BUDOUCNOSTI zakryta rouškou TAJEMSTVÍ!"

Můžeme se však zamyslet i nad TAJEMNÝMI DÁLKAMI A BLÍZKÝMI TAJEMSTVÍMI v deseti stručných bodech.



TAJEMNÉ DÁLKY A BLÍZKÁ TAJEMSTVÍ

1. Tajemné dálky, nepoznané země, poklady na tajuplných ostrovech, neprobádaný vesmír, daleké obzory, konečno nebo nekonečno - to vše vábilo a vábí lidského ducha ke stále širšímu poznávání a poznání.
2. Pokud je člověk mlád, ať už fyzicky nebo duševně, miluje tajemné dálky, poklady a ostrovy skutečné i neskutečné, přítomné i minulé, objevené i ztracené, (jako na př. ATLANTIDU) a konečně i svět, jaký bude za dalších tisíc let, nebo jaký byl svět a život před potopou světa. Byl vůbec někdy skutečný ráj? Nebo teprve bude?
3. Jsou lidé, kteří se odvracejí od tohoto reálného světa zcela vědomě a úmyslně se vžívají do světa irreálného, iracionálního, nadsmyslového, neskutečného a zdánlivě nesmyslného a nežádoucího. Ale je opravdu takový svět? Svět představ, snů a mystických zážitků?
4. Je pohled do tajemných dálek oprávněný u duševně vyspělého člověka? Jsou to jen růžové brýle mámení anebo něco podnětného, inspirujícího a potřebného pro rozvoj duševního a duchovního života?
5. Skrývá snad pečeť tajemství něco apokalyptického nebo snad obsah Pandofiny skřínky? Či to jsou pouze prázdné krabice falešných rosikrucianů? Což není i to, co je pouhou nadějí, poznamenáno pečeti tajemství?
6. Jsou tajemství viditelná a tajemství neviditelná. Tajemná krása nebes je opěvována již v starožidovských žalmech. Viz školní diktát Otokara Březiny citovaný Camillem Flamaronem 24.6.1910. Jinak vidí tajemství nebe hvězdář, jinak filosof, jinak básník, jinak náboženský myslitel či mystik.
7. Ptáme se, CO JE TO ONO VĚČNÉ a TAJEMNÉ, co vzrušuje lidskou mysl? Je to jenom to vzdálené, co se do nekonečna klene nad našimi hlavami, nebo je tu ještě něco jiného, co nás naplňuje údivem? I. Kant: Dvě věci mne naplňují údivem, hvězdné nebe nade mnou a mravní zákon ve mně.
8. Dokážeme pochopit tajemství smaragdové desky Herma Trismegista?
9. Dokážeme pochopit proč člověk všechny své vynálezy a vymoženosti dovede využít v pravý opak jejich původního účelu? (Jejich zneužitím)
10. Je tedy Bůh vzdálený nebo blízký? Viz píseň N.F. Čapka: (s.87)
Na hlubinách vlastní duše, tam kde tryskne síly zdroj,
kde se BOŽSKÉ s lidským snoubí, tam svou mysl upokoj.

ÚLOHA MODERNÍHO NÁBOŽENSTVÍ
V LIDSKÉ SPOLEČNOSTI

V prosincovém čísle Poutníka jsme oznamovali toto téma duchovního večera v pražské UNITARII, které přednesou Dr.ing.Otakar Mikeš DrSc. a Rev.Mgr.Livie Dvořáková-Hašplová v úterý 9.ledna v Čapkově sále (vchod z Anenské 5) v 17.hodin.

Koncem roku minulého jsme dostali od bratra Dr.Mikeše další podrobné pozvání, které objasňuje připravenou přednášku takto:

"Promluva chce objasnit pražské unitářské snahy o položení základů postmoderního univerzálního náboženství budoucnosti v duchu idejí zakladatelů české UNITARIE Dr.Norberta Fabiána Čapka (usmrčeného nacisty v Dachau) a jeho následovníka Dr.Karla Hašpla, doplněných "kosmickou religionistikou" profesora Alberta Einsteina.

Všichni tři učitelé působili v Praze (Čapek a Hašpl dlouhodobě v Unitarii, Einstein v letech 1911 a 1912 jako profesor a vedoucí katedry teoretické fyziky na zdejší německé univerzitě).

Chtěli bychom, aby z Prahy, která má dlouhodobou pokrokovou duchovní tradici, vyšlo - jakožto ze středu sjednocované Evropy - novodobé duchovně-filozofické učení, charakterizované mottem:

*"Náboženství budoucnosti bude kosmické náboženství.
Překročí osobního Boha a vystřihá se dogmat, bude založeno
na religiozním citění, vyrůstajícím ze zkušenosti, objímajícím všechny
věci přírodní i duchovní smysluplnou Jednotu".*

Albert Einstein

Podnět k jeho rozvoji v Praze byl vysloven v příspěvku prvního z autorů výše uvedené promluvy, nazvaném "FUTUROLOGIE VZTAHU NÁBOŽENSTVÍ A VĚDY" na panelové diskusi Evropského kulturního klubu a Rady vědeckých společností České akademie věd, která se konala na téma "NÁBOŽENSTVÍ A VĚDA" v budově prezidia ČAV dne 24.4.1995.

Dr. Čapek se k Einsteinovým duchovním ideám vyjádřil v časopise "Cesty a cíle" (1936,ss.151,152) takto: "Já věřím v náboženství kosmické..., které zahrnuje v sobě všechno krásné a lidské, ale je mnohem širší a vyšší, sahá nad čas a prostor, obsahuje celý vesmír, celou věčnost."

Přijďte a pomozte nám takové krásné duchovní učení šířit!"

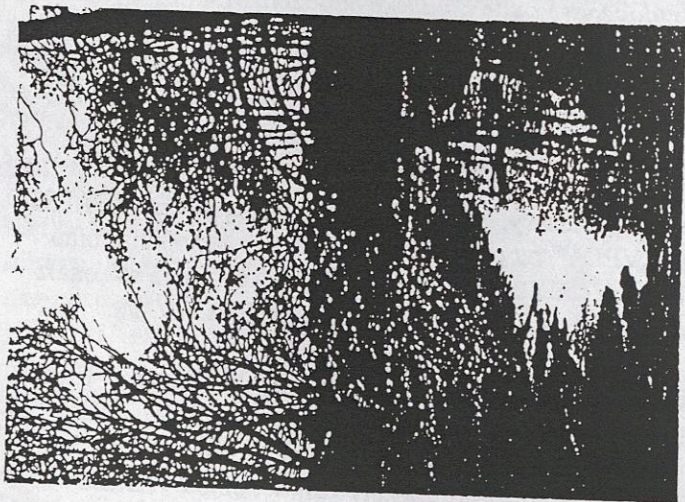
Informujeme i mimopražské členy a přátele UNITARIE pro případ, že by chtěli a mohli navštívit v den konání této promluvy 9.1. pražskou UNITARIÍ.

Spí duše Země.
 v teplé době léta;
 zde jasné vyzářuje
 zradlo Slunce
 v zevním prostoru.
 Bdí duše Země
 v chladné době zimy;
 zde září duchovně
 skutečné slunce
 ve vnitřním bytí.
 Radosný den léta
 je spánkem Země;
 svítící noc zimy
 je pro Zemi dnem.

(R. Steiner: Vánoce)

Ad LP 2007

Alvise



Novoroční 2001

Bohumil Houser

Zem žízní, lesy bez sněhu
 noc kráčí hlučně blátem města
 planeta modrá je špinavá
 jak naše cesta.

Noc zívá na věžích chrámových
 měsíc se z dálek směje
 dav v motlitbách s varhany
 slavnostní chorál pje.

Jen chladný deštík na střeších
 leskem město kryje
 ulice pusté čistí sám
 i okna občas umyje.

Výbuchy raket půlnočních
 probraly mě ze snění
 seděl jsem v samotě jako mnich
 soustředěn zahleděn do knih.

Již první záblesky burácí
nad městem i hradem v jeho středu
opilci žvaní při víně
TV jim dělá náповědu!

Veselé davy vítají
první záblesky nového roku
počítač poslouchá bezděčně
rytmu rychlého kroku.

Do vnoru meditace ponořen
neslyším ani dech světa
má duše rychle stoupá vesmírem
jak prorokova kometa.

Mír hladí hradby mocné Evropy
blahobyť hmoty tu kvasí
reklamy ze ženské nahoty
k oslavám Silvestra vábí.

Co přinese nový rok zvědavým
na stavbu šalamounova chrámu ?

Mesiáše dej dítkám Tvým
nikoliv Písmu a Koránu.

Rachot hluku raket barevných
ukončily můj andělský let
přistál jsem v náručí dakini
napsal těch několik vět.

Vítej nám s radostí a láskou
ty šťastný nový roku
pomáhej všem dítkám nešťastným
na každém vědomém kroku.

Ukonči nemoci trpících
ty nové tisíciletí
nermut' se magií věřících
zaceľ rány svých dětí.



Dr.Karel J. Hašpl:

MEDITACE

Předsevzetí do Nového roku

Být člověkem a nikdy se svému lidství
nezpronevěřit,
být těшитelem zarmoucených a vnášet jas do jejich
života,
svítit na cestu bloudícím a ukazovat jim cestu z
temnot,
sklánět se k malým a pozdvihovsyť je z prachu
země, aby viděli, že i v nich je velikost božství,
jít s jásajícími ve víru života k vznešeným cílům
všelidským,
zpívat písně radosti a chvály za život a jeho
příležitosti,
bušit na brány nových zítřků,
razit cesty k míru a k pokojné spolupráci lidí
dobré vůle,
hledat pravdu a statečně ji bránit,
to jsou tužby a předsevzetí, jimiž je naplněna
naše duše.
K tomu nám dopomáhej Bože, Lásko Nejvyšší,
Tak se staň!



Cesta do nitra a ven: zen



Jorg Witzel

přeložil Bohumil Houser

*z časopisu německých unitářů č. 6, listopad a prosinec 2000
(časopis pro ucelené náboženství a kulturu)*

Jedná se obsáhlý článek německého žáka cvičícího
zenové meditace, který má několik kapitol s nadpisy: *Má
Zazen cíl ?, Světový obraz zenu, Obrat navenek, K dějinám
zenu, Zen a unitáři.*

Pochopitelně nás zajímá právě tato poslední
kapitola, tj. Zen a unitáři.

Asi pět let praktikuji denně více či méně zazen.
Jestliže někdo doufá, že se ode mě dozví jak se cítím po
osvícení, tak ho musím zklamat. Neměl jsem dosud žádné
osvícení. Přesvědčení žáci zenu mi budou vytýkat, že
nedostatečně cvičím a nebo že se nedostatečně podrobuji
autoritě mistra. V Německu jsou různé skupiny zenu, jak
školy rinzaj, tak sóto, které se drží různých japonských
mistrů. Když jsem začal se zazenem cvičit v rámci jedné

takové skupiny, motivovala mně potřeba prohloubit moje náboženství meditativně. Zároveň jsem pociťoval jako nedostatek, že meditace u Unitářů je pociťována jako bezvýznamná. Před zhruba 30 lety existoval však u Unitářů studijní kroužek pro meditaci vedený Erwinem Heimem a Heinrichem Schäfer – Hansenem. Heim uveřejnil v roce 1969 zásadní úvahy pro cíle tohoto kroužku. Zcela ve smyslu zenu obhajoval úzké spojení mezi meditací a běžným pracovním dnem, mezi vnitřním a venkovním. Vyzvednul nutnost vnitřní koncentrace jako protiváhy k rozptýleným vlivům moderní průmyslové společnosti. Pro náboženskou společnost je meditativní ukázání cesty ústředním úkolem pomoci života. Schäfer – Hansen vyzvedl v roce 1970 v tématickém sešitě „Japonsko víry a činu“ zazen jako meditativní metodu. Odvolává se při tom na psychoterapeuta Kari Frieda hraběte Durckheima (1896 – 1988), který během několikaletého pobytu v Japonsku studoval zen, prakticoval ho a po druhé světové válce sám propagoval zazen. Schäfer – Hansen vedl několik vystoupení k úvodu do zenové meditace. V několika unitářských obcích se zdálo, že se utvořily meditační kroužky. V roce 1874 existoval jeden sešit časopisu „Víra a

čin“ a proběhlo jedno sněmování v Kaselu na téma meditace. Snahy o rozšíření zazen mezi unitáři se bohužel po několika letech vytratily.

Unitáři sice mluví často o jednotě s přírodou, s kosmem, s božským a nebo všeobecnou jednotou, ale mně se zdá, že se tato řeč týká v první řadě rozumu a méně živé zkušenosti. Samozřejmě že se zážitek sjednocení nedá dosáhnout donucením, a zejména ne v organizovaném představení, na kterém se zúčastňuje mnoho lidí. Tato zkušenost se individuálně dostavuje u zcela rozličných příležitostí. Jeden má například během nějakého putování v přírodě nějaký takový náboženský klíčový zážitek, jiný když slyší nějakou symfonii.

Zatímco na Západě mystický zážitek sjednocení s vesmírem a jeho božským prazákladem je přenecháván z velké části náhodě, máme na Východě staletou tradici meditativních technik, které k tomu napomáhají, se zcela i se svým pozadím otevřít. Slibují k tomu nábožensko – mystické klíčové zážitky ještě prohloubit a stabilní náboženský životní pocit nechat rozpustit. Chybění meditativních technik v evropském kulturním kruhu vedlo od konce 19 století k tomu, že Evropané a Severoameričané

se přiklíněli k meditativním formám dálného Východu, tyto pak buď jako cizí prvky integrovali do vlastního náboženství a nebo je převzali s jejich náboženským kontextem.

Obzvláště zen se hodí pro převzetí do jiného náboženství. V Japonsku je dlouhá tradice náboženské tolerance a koexistence různých náboženství. Většina Japonců jsou buddhisty a shintoisty. Rovněž mezi křesťany a buddhisty nejsou v Japonsku žádné třecí plochy. Toto tolerantní okolí umožnilo například jezuitskému páterovi Hugo Lassalleovi (1888 – 1990), který pracoval v Japonsku, zúčastnit se poprvé zenového kurzu. On to dotáhl po několikaleté námaze konečně k mistrovství a nabízí od roku 1968 „zenové meditace pro křesťany“. Znamý historik zenu Heinrik Dumoulin (1905 – 1995) byl rovněž jezuita a učil na univerzitě Sophia v Tokiu. Když samotní křesťané mají problémy s atheistickou stránkou buddhismu se otevřít pro zen, pak by mělo být obrácení unitářů lehkým pro zen. Společných věcí je mnoho. Nejdříve je to celkový světový obraz buddhismu obecně a zvláště zenově. V základních myšlenkách německých unitářů čteme: „Věříme, že vše co je tvoří celek. Jeho rozmanité formy projevu jsou zabaleny do

všeobjímajících souvislostí“. Tento obraz světa jako spojeného celku, v kterém všechno je propleteno, existuje v buddhismu již déle jak 2000 let. Dualistické rozštěpení světa na ducha a hmotu a nebo na boha a stvoření nemůže být tímto spojováno. To odmítají rovněž unitáři. Tak jako buddhisté vycházejí od neodlučitelné jednoty tělesných, duchovních a duševních aspektů člověka. Unitáři i buddhisté zastávají ještě k tomu formu náboženského ateismu, který nezná žádnou zosobněnou božskost. Sympatická je pro mě buddhistická zdrženlivost v metafyzice. To co zůstává z iluzorních jevů života je v buddhismu zcela jasně: prázdnota. Zde můžeme najít souvislosti k negativní teologii křesťanství, která bohu bere každou vlastnost a nebo k mystice.

Ale také musí poukázat na rozdíly. Západním a unitářským myslitelům je cizím skutečnost tak radikálním způsobem odmítnout jako v buddhismu iluze. Přes všechnu koncentraci moderních, na západě vzniklých přírodních věd, na smysli dostupnou měřitelnou realitu, západní filozofové rovněž zjistili vždy znovu jak relativní je smyslové vnímání a jak může být matoucí. Navíc je charakteristikou náboženské víry vycházet z existence skutečných rozměrů

kteřá se vzdaluje rozumovému poznání a která je základem smyslově vnímatelné skutečnosti. S vírou na koloběh znovuzrození který je rozhodujícím výchozím bodem pro buddhistickou cestu spásy se mohu co nejméně potěšit. Mnohá unitářům se může rovněž takto dařit. Ovšem tato reinkarnační víra v buddhistické tradici Japonska hraje spíše podřadnou roli a rovněž pro zen není rozhodující.

V zenu vede meditativní praxe k bdělému vnímání skutečnosti. Na meditativním poznání založený pocit hluboké spojitosti se všemi živoucími bytostmi a dokonce s neživou přírodou podmiňuje velmi úzký a milovaný vztah k ostatnímu světu. I když se u mně ještě žádné hranice překračující osvícení nedostavilo, poznal jsem pomocí zazení, že ve mně existuje určitý druh odpočívajícího jádra, který nelze ovlivnit negativními pocity. V mém běžném životě mohu s tímto poznáním udržovat určitý odstup k negativním emocím, které se v mně vyskytnou. To se blahodárně projevuje na mém spolužití s jinými lidmi.

Překladatel je znalec teorie a praxe zenbuddhismu a učí zazen na intenzivních meditačních letních týdenních kurzech více nežli třicet let.



Čtenáři nám piší:

KLID DUŠE PŘINÁŠÍ KLID I TĚLU

Podle taoistického učení je vzrušení záležitostí srdce. hněv působí na játra, žlučník a nervový systém, neklid působí na slezinu a slinivku břišní, nepřiměřená starost vyvolává svalové napětí, škodí žaludku, slezině a slinivce břišní, přílišný zármutek škodí plicím, tlustému střevu, pokožce a vlasům a velký strach se zažirá do ledvin, škodí kostem, ledvinám a močovému měchýři. Nepřiměřené vzrušení škodí tenkému střevu, pohlavním orgánům, srdci a cévám.

KLID DUŠE přinese časem i klid tělu.

JAK SE POZNÁ PRAVÉ UMĚNÍ?!

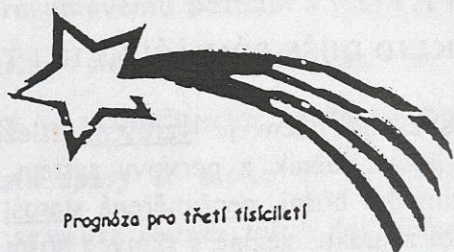
Naslouchejte svému srdci. Když se na jakékoli dílo budete dívat s láskou, krásou a radostí v srdci, bude to u m ě n í. Jestliže obraz bude ve vás vzbuzovat pocit pochybnosti a budete si říkat, že tomu vůbec nerozumíte, je to chyba autora, nikoli vaše. Důvěřujte svému pohledu, svému vkusu, sami sobě a nemůžete se splést. A nedůvěřujte kritikům.

ŽIVOTNÍ ZÁSADY:

nikdy nikam nespěchejte. Čas si s námi dělá co chce. V největším kalupu si řekněte. Vždyť ono to počká!
Nikdy se ničeho nebojte, protože strach je služebníkem zla
Budete-li se něčeho bát, může to skutečně nastat.
Nedělejte si starosti! Je to jen proplýtvaný čas a energie!
Nikdy nikomu vědomě neublížujte!

Vítězslava Klimtová, malířka a spisovatelka

Zaslal bratr Otakar Dušanek, dlouholetý člen brněnské obce unitářů. nyní v důchodě bydlí v Ivančicích a je pilným čtenářem časopisu POUTNÍK.



Prognóza pro třetí tisíciletí

Divám-li se na současné světové klima ze zorného úhlu lidských práv, jeví se mi jako obrovský balvan, na němž pracuje sochař zvaný VÝVOJ - po staletí vytesává jeho statnou postavu a deštěm poznání vyhlazuje jeho tvář. Je to grandiózní dílo, vždyť záleží na mnoha faktorech, má-li v jeho tvarech nalézt lidstvo zalíbení, má-li v něm jako v zrcadle vidět všechny souřadnice vedoucí k jednotě a toleranci.

Kdy bude dílo hotovo?

Až na kolbišti života
zkrotí budoucí otcové nelásku
jak hrdinové z pohádek
desetihlavou saň -
až každá matka jako moudrá víla
své dítě poprosí:
„Miláčku, nedráždi dravou zvěř,
aby války zašly na úbytě
a závist na posměch!
Pak nemravná omezenost sama sebe
uvrhne navždy do klatby
a s ní i špinavých peněz měch.
Pak i poslední ptáci v trní
se živou vodou orosí.
Sním o biblickém ráji v den
čistého lidského svědomí.
o zázraku radostného srdce,
z něhož byl archaický had vyhoštěn.
Přál sis to také tak,
BRATŘE MŮJ •
OCHRÁNCE MALIČKÝCH
A DOBRÉ VŮLE LIDÍ VŠECH?



Miloš Mikota

VSTRÍČ NOVÉMU ROKU A NOVÉMU VĚKU

meditace



Kdysi bylo napsáno: Na počátku stvořil Bůh nebe a zemi. A řekl
Budiž světlo a bylo světlo.

Každý okamžik je novým počátkem. (Říkejme si každý sám pro
sebe a věřme tomu:)

I já jsem povolán(a) k tomu, abych byl(a) spoluvůrcem
(spoluvůrkyní) **NEJVYŠŠÍHO**. I skrze mne může ON tvořit nové
nebe i novou zemi.

Jsem živou duší

Jsem částí všeho a vše je ve mně.

Proto pravím každému muži, každé ženě a každému dítěti

„Miluji tě, protože ty a já jedno jsme.“

Otevírám brány svého srdce bezmeznému proudu Lásky. Zřím jak
zlaté Světlo vyzařuje ze středu mého Bytí a vše zaplavuje.

Cítím, jak božské vibrace pronikají celou mou bytostí, jak mne
obklopují ze všech stran.

Světlem jsem naplněn(a).

Se Světlem jsem sjednocen(a).

Sám (sama) jsem Světlo.

Vyzařuji Světlo do prostoru kolem sebe. Paprsky mého světla
splývají s jinými paprsky v jedno.

Všude je jen Světlo.

Jsem jedním velkolepým Světlem.

Je to

Světlo Lásky, Světlo Pokoje, Světlo Míru,

Světlo Porozumění

Kéž se toto Světlo rozlévá po celé Zemi, po celé naší Planetě, která
je nemocná a na mnoha místech zraňována.

Kéž zazáří Světlo i tam, kde dosud panuje tma a nebo přitlmí. Kéž
toto božské Světlo prostoupí všechny bytosti a naplní jejich srdce

Světlem Lásky a jejich mysl Světlem Porozumění
 Necht' Pokoi a Mír naplní naše vědomí.
 Necht' odpuštění rozehvěje i naše srdce.
 Necht' Vědomí Jednoty a propojenosti všeho se vším je hojivým
 balzámem pro naši duši.
 Vizte, jak teplo Lásky rozpouští veškerý nelad, veškerou trýzeň,
 jak zaplašuje tmu nevědomosti a vše, co sužuje lidskou duši.
 Světlo přináší nový život.
 Světlo vítězí - jakož i PRAVDA VÍTĚZÍ
 Držme se Světla, Pravdy a Lásky.
 Necht' dokonalý soulad naplňuje naše nitro, naše blízké i širší
 okolí a všude, kam (v tomto novém roce) přijdeme, necht' působí
 naše pozitivní vibrace,
 vibrace Pravdy a Lásky,
 vibrace Božího Světla.

Tak se staň!

Amen!



Uvítání.

(Vítáno členům nově vstupujícím do náboženské společnosti čes. unitářů.)

*Jej vírá srdcem ruky stisk,
 kdo ne pro slávu ani zisk
 si vyvolil, by podle síl
 svou lásku k naší připojil.*

*Jej vírá bratři, sester sbor,
 mu platí pozdrav z božích hor,
 od všech, co prošli před námi,
 slavní i světu neznámí.*

*Bud vítán nám co boží host,
 je v našich srdcích místa dost,
 nám bratrství je posilou
 na cestu světem značenou.*

Norbert F. Čapek, 7. IX. 1940.

INFORMACE

pro odběratele časopisu POUTNÍK 2001:

Předsedové obcí, revizní rady, duchovního oddělení, duchovní, angličtí unitáři, unitáři v Polsku, student v USA a dopisovatelé dostávají většinou časopis zdarma nebo výměnou za jejich časopis.

Jednotlivé číslo časopisu POUTNÍK stojí Kč 20,--.

Předplatitelé mají výhodnou slevu. Brněnští předplatitelé, kteří si odebírají Poutníka na shromážděních, uhradí pouze Kč 150,--.

Řada členů však koncem minulého roku si časopis neodebrala a museli jsme jej poslat poštou. Doufáme, že nám tyto členové zvýší svůj dobrovolný příspěvek.

Mimobrněnské předplatitelé platí zlevněné předplatné plus poštovné t.j. 15,- + 9,- = Kč 24,- za jedno číslo..

P ř e d p l a t n é na rok 2001 včetně poštovného je Kč 240,-, (pololetí 120,-)

V pololetí odešleme složenky na doplatky.

Kdo ještě neuhradil předplatné na rok 2001, může tak ještě učinit příloženou složenkou s jeho osobním číslem (variabilní symbol).

Pokud jste tak již učinili, ponechte si složenku na doplatek, v případě, že platíte předplatné po pololetích, nebo na mimořádný příspěvek.

Těm předplatitelům, kteří zaslali předplatné již v prosinci m.r. a kteří si dobrovolně tuto částku zvýšili, srdečně děkujeme.

Rovněž děkujeme všem přispěvatelům za jejich články a poznámky, také samozřejmě za básně, které jsme uveřejnili.

Děkujeme Vám za to, že reagujete na naše články a výzvy, protože časopis POUTNÍK chce být časopisem svobodným, nestagnujícím a tvůrčím. Tvořte jej právě Vy, kteří pro něho přete a své příspěvky nám posíláte.

V tomto ohledu necht' je nový rok 2001 pro předplatitele Poutníka n o v ý, úspěšný a radostný a my Vám přejeme hodně toho pozitivního.

Redakce, administrace a hospodář.

24 OZNAMOVATEL

Obce unitářů v Plzni

PROGRAM

leden 2001



3.1. – DISKUZNÍ VEČER V 17.00 HOD.

Sexualita ve světových náboženstvích: Hinduismus

5.1. – DISKUZNÍ VEČER V 17.00 HOD.

Bible kniha známá i neznámá: Najdeme klíč k historickému Ježíši?

14.1. – NEDĚLNÍ SHROMÁŽDĚNÍ V 10.00 HOD.

PhMgr. Luděk Pivoňka: Jak mohou unitáři přispět k náboženskému pokroku?

17.1. – PŘEDNÁŠKA V 17.00 HOD.

PhDr. Dušan Zbavítel: Bráhma samádž a jiné snahy o reformaci hinduismu.

14.1. – DISKUZNÍ VEČER V 17.00 HOD.

Sexualita ve světových náboženstvích: Buddhismus

8.1. – NEDĚLNÍ SHROMÁŽDĚNÍ V 10 00 HOD

PhMgr. Luděk Pivoňka: Má lidský život nějaký smysl?

1.1. – DISKUZNÍ VEČER V 17.00 HOD.

Bible kniha známá i neznámá: Skutky apoštolské jako historický ramen k poznání prvotního křesťanství.

Úřadní hodiny duchovního:

PO 9-12 hod.

ÚT 9-12 hod.

ST 9-12 a 15-17 hod.

ČT 9-12 hod

PRAŽSKÁ OBEC UNITÁŘŮ

PROGRAM

leden 2001



NEDĚLE 10.00 h. Anenská 5, Praha 1, Malý sál!

7.ledna

O třech kráľích

-evangelium podle Matouše II.kap.

Ing. Ilja Herold

21.ledna

Jak mohou unitáři přispět k náboženskému pokroku

Mgr. Luděk Pivoňka

PONDĚLÍ 18.00 h. Karlova 8, Praha 1, 1.poschodí

8.ledna

Meditace a úsměv

Ing.arch. Jan Žlábek

ÚTERÝ 17.00 h. Karlova 8, Praha 1, 1.poschodí

2.ledna

Perspektivy roku 2001

diskuse

ÚTERÝ 17.00 h. Anenská 5, Praha 1, Čapkův sál - suterén

9.ledna

Úloha moderního náboženství v lidské společnosti

Dr.Ing. Otakar Mikeš, Mgr. Livie Dvořáková

ÚTERÝ 17.00 h. Karlova 8, Praha 1, 1.poschodí

16.ledna

Sociálně-právní problémy a jejich řešení

Miroslava Polachová, Dr. Gejza Karvai

23.ledna

Původ řádu a jeho povaha

Prof. Dr. Petr Vopěnka

30.ledna

Charlotta Garrigue Masaryková – nikoli druhé housle

Doc. Dr. Eva Melmuková

ČTVRTEK 16.30-18.30 h. Karlova 8, Praha 1, 1.poschodí

11.ledna

Klub malých dětí a jejich rodičů

vede Dr. Jaroslava Dittrichová

ČTVRTEK 19.30 h. Anenská 5, Praha 1, Čapkův sál - suterén

18.ledna

Koncert (vstup 60.-Kč)

Moberk Ansemlle

25.ledna

Koncert (vstup 00.-Kč)

Irena a Vojtěch Havlovi

KAŽDÝ ČTVRTEK 19.00-21.00 h. Karlova 8, Praha 1, 1.poschodí

Hatha Joga

vede Ing.arch. Jan Žlábek



OBEC UNITÁŘŮ V BRNĚ

PROGRAM NA LEDEN 2001

Shromáždění se konají v kinosále, Radnická 4, 1.p. vždy
v pátek v 17 hodin. Vchod do sálu v 16,45, odchod v 18,45

5.1. Rev. J. Plotěná a kazatelé:

VIA LUCIS VÍTÁNÍ NOVÉHO TISÍCILETÍ

12.1. Dr. Bohumil Houser:

SPRAVEDLNOST STARÉHO ZÁKONA

19.1. Rev. Jarmila Plotěná:

SPOR O ABRAHAMA

26.1. Dr. Milada Škárová:

JAK DÁL S VÁNOČNÍM SLUNCEM V DUŠI?

SEMINÁŘ Jarmily Plotěné

SEBEPOZNÁVÁNÍ NA DUCHOVNÍ CESTĚ (s diskusí)
bude se konat v sále nového sídla duchovní správy OBCE
UNITÁŘŮ v Brně, Staňkova 18a každou středu v 16,30 hod.
Kde se tam dostat?

Přijíždějí z Prahy nebo z Směr: Keckovice, vystoupit ve stanici
Hrnčířská a jít ulicí Rybníček směrem dolů (do prava) a na
první křižovatce odbočit do leva po pravé straně (sudá čísla)
dojdete k paláci ORGRES, Staňkova 18a, III.patro vlevo.